



Religión y religiosidad en la Diócesis de Venezuela, finales del siglo XVIII

María Eugenia Perfetti Holzhäuser
mperfetti@unimet.edu.ve
*Departamento de Humanidades
Universidad Metropolitana*

Resumen

En la presente investigación nos acercaremos a la religión y a la religiosidad de la Venezuela de finales del siglo XVIII, en el marco de la visita pastoral del obispo Martí a la Diócesis de Caracas (1771-1784). En su «Libro personal», Martí registró detallada información de la vida cristiana de curas y feligreses. Los datos recogidos nos muestran que, para finales de siglo XVIII, la religión –realidad institucionalizada– y la religiosidad estuvieron en conflicto. Con respecto a esta última, debemos distinguir entre religiosidad culta y religiosidad popular. Con respecto a la primera, afirma Elvira Lovera Reyes que «Las mujeres de la élite principal de las ciudades, como herederas directas de las conductas y tradiciones hispanas (...), fueron receptoras y celosas en el cumplimiento de los preceptos religiosos» (*Fe y cultura en Venezuela*, 2002: 68). Sin embargo, y tal como veremos, algunas restricciones económicas dieron al traste con la devoción católica de estas refinadas señoras. Con respecto a la religiosidad popular, debemos recordar que ésta puede o no estar implantada en el marco del catolicismo. En este sentido, la mayoría de los datos recogidos por Martí dan cuenta de cómo, dentro de un marco católico, las formas de religiosidad adoptadas por indígenas, negros, mulatos y/o zambos entrarán en conflicto permanente con la moral cristiana aceptada por la Iglesia y representada en la figura del Obispo. También, aunque en número reducido, encontraremos prácticas religiosas que excluyen abiertamente los preceptos institucionales.

Palabras clave: Diócesis de Caracas, obispo Martí, religión, religiosidad culta, religiosidad popular.

