

Tacarigua de la Laguna: La historia como base del desarrollo sostenible de una comunidad rural

JACQUELINE HANOMAN⁽¹⁾ E IVÁN GONZÁLEZ⁽²⁾

⁽¹⁾Escuela de Idiomas Modernos

*⁽²⁾Escuela de Administración
Universidad Metropolitana*

Este estudio es una línea fundamental del Proyecto Construyendo Puentes desarrollado por la Universidad Metropolitana y cofinanciado por la Corporación Andina de Fomento. La finalidad del mismo es comprender la cultura del tacarigüeño, escribir la historia y el imaginario colectivo de Tacarigua desde la perspectiva de sus pobladores, como base de identificación de su propio potencial para encaminar su desarrollo sostenible, sin imposiciones externas. Este desarrollo estará basado en tres aspectos centrales:

- a. Cultura, Ambiente y Turismo.
- b. Microemprededuría basada en lo autóctono y lo distintivo.
- c. Educación.

La metodología usada es la triangulación entre métodos cualitativos de campo (historias de vida, entrevistas en profundidad, observación participante y no participante), referencias documentales (fuentes bibliográficas y hemerográficas) y fuentes gráficas (fotos del pasado, el presente y visualización del futuro). Los investigadores de la universidad trabajan conjuntamente y en equipo con los pobladores de Tacarigua, estableciendo nexos que permitan visualizar los hechos desde su origen, permitiéndoles ser historiadores de su propio pueblo.

Este estudio culminará en febrero de 2006 y tendrá como resultado la reconstrucción conceptual de la historia cultural de Tacarigua de la Laguna, desde la perspectiva del poblador de diferentes edades, lo cual permitirá su visualización del futuro como base para su desarrollo.